

SIGMA

| C 30mm F1.4 DC DN | A 50-100mm F1.8 DC HSM | S/C 150-600mm Kit |

APRIL 2016

C Contemporary

30mm F1.4 DC DN



Contemporary 라인의 새로운 대구경 F1.4 표준 렌즈

SIGMA 30mm F1.4 DC DN | Contemporary는 대구경 렌즈의 즐거움을 미러리스 시스템으로 체험 할 수가 있는 F1.4의 밝기를 가지는 대구경 표준 렌즈입니다. 대구경 특유의 아름다운 보케와 선명하고 높은 광학 성능을 만끽할 수있는 단 초점 렌즈의 묘미를, 최신 기술 및 설계 사상을 도입하면서 다양한 요소의 균형을 최적화시킨 Contemporary 라인의 컨셉으로 구현했습니다. 초점 거리 50mm 부근에서 F1.4 밝기를 가진 단초점 렌즈는 비교적 인간의 시야에 가까운 화각을 가지고있습니다. 조리개를 개방하여 얇은 피사계 심도를 살린 인물사진이나 탁상 정물사진을 촬영하거나, 조리개를 닫아서 심도가 깊은 스냅과 풍경 사진을 촬영 할 수 있습니다. 사진의 기본이되는 다양한 촬영법을 즐길 수있어, 수십 년 동안 "표준 렌즈"로 사랑 받아왔습니다. 마이크로 포서즈 마운트에서 35mm 환산기준 약 60mm, 소니 E 마운트로 환산기준 약 45mm 상당의 F1.4 표준 렌즈를 이용하실 수 있습니다.

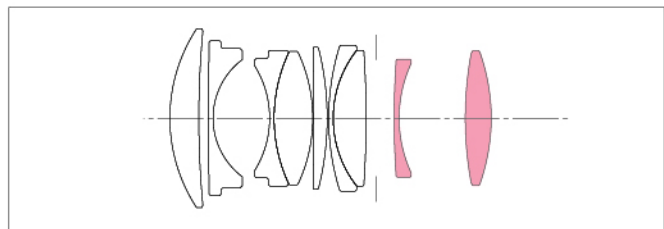
제품 라인업에 대한 정보

sigma-global.com

주요 기능 Principal Features

Art 라인 렌즈에 필적하는 이미지 품질

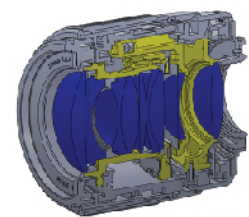
최적화된 레이아웃 및 배전을 고려하여 비구면 렌즈와 더 비구면 렌즈, 그리고 이상 부분 분산성이 높은 고굴절 고분산 유리를 채용하여, 측면 색수차를 최소화하면서 이미지의 주변부까지도 우수한 수준의 빛을 전달합니다. 왜곡 보정을 위해, 미러리스 카메라 바디의 이미지 보정 기능을 이용하여 광학 시스템의 교정력을 사프니스 향상에 집중하였습니다. 콤팩트 한 디자인이면서도, Art 라인 렌즈에 필적하는 고화질을 실현했습니다.



Aspherical lens

TSC를 채용하여 소형화 및 고성능을 실현

SIGMA 30mm F1.4 DC DN | Contemporary는 렌즈 배열뿐만 아니라, 조리개 부분에도 TSC를 사용하여, 렌즈의 콤팩트 화를 실현함과 동시에 조리개의 부드러운 구동을 가능하게 하였습니다. 또한 포커스 부근의 부품에도 TSC를 높은 정밀도를 실현하는 동시에 렌즈 성능을 극대화시킵니다.

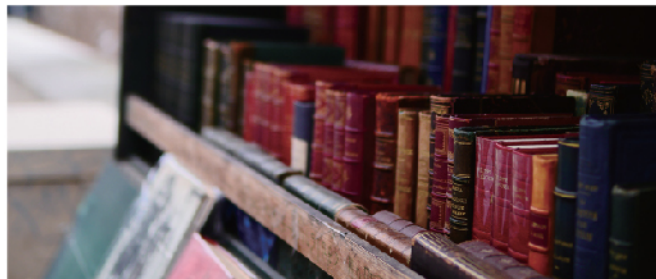
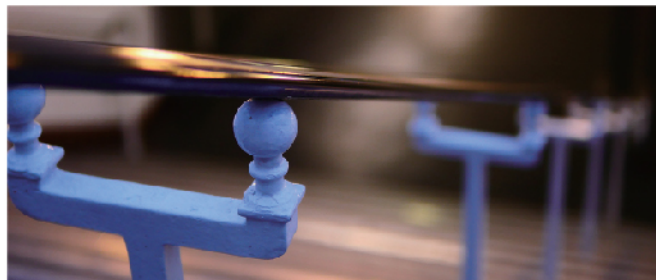


TSC

Thermally Stable Composite (TSC)는 알루미늄과 유사하게 열에 팽창하는 특성을 가지고 있습니다. TSC로 만든 부품의 경우, 열 변화로 인한 팽창과 수축이 덜 하기 때문에 극심한 조건에서도 훌륭하게 기능을 소화하고, 렌즈의 성능을 유지합니다. TSC는 또한 뛰어난 탄력성을 제공합니다. 20%의 글라스를 함유하는 폴리카보네이트에 비해, TSC는 약 70% 높은 탄성을 자랑합니다. 30%의 글라스를 함유하는 폴리카보네이트에 비해 25% 더 높은 탄성을 제공합니다. (SIGMA 생산 구성 요소와 비교)

뛰어난 광학 성능과 콤팩트 함을 결합.

SIGMA 30mm F1.4 DC DN | Contemporary는 짧은 플랜지백을 채용하여 가볍고 콤팩트한 카메라 바디에 적합한 최적의 밸런스를 위해 매우 콤팩트하게 설계하였습니다. 더불어 동영상 촬영에도 쾌적한 AF를 실현하기 위해, 포커스 그룹의 설계를 고려하는 등, 고화질을 최우선으로 하면서도 콤팩트한 디자인과 편안한 조작을 함께 실현했습니다. SIGMA의 최신 기술을 도입하여 광학 왜곡을 디지털 방식으로 보정합니다. 따라서 뛰어난 휴대성과 편리함뿐만 아니라, 뛰어난 광학 성능을 겸비한 전례 없는 렌즈입니다."



새로운 SIGMA GLOBAL VISION 제품 라인으로 이미지 품질에 대한 새로운 벤치 마크 수립.

Extra-long Hood (포함) : 함께 제공되는 렌즈 우드는 기존 우드보다 더 길고, 반사 방지 코팅을 갖추어서 불필요한 빛을 관리합니다. 또한 고무와 미끄러움 방지 질감 덕분에 쉽게 들고 촬영할 수 있습니다.

렌즈 외형 Lens Exterior

Note : 마운트 타입에 따라 외형이 약간 다를 수 있습니다.



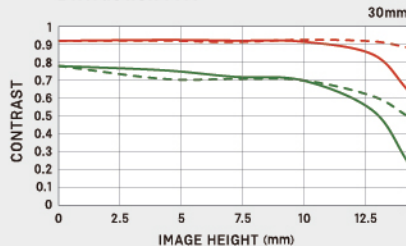
제품 주요 사양 Specifications

Lens construction	9 elements in 7 groups
Minimum aperture	F16
Filter size	Ø52mm
Angle of view (DC)	50.7°
Minimum focusing distance	30cm / 11.8in.
Dimensions (diameter x length)	Ø64.8mm x 73.3mm / 2.6in x 2.9in
Number of diaphragm blades	9 (rounded diaphragm)
Maximum magnification ratio	1:7
Weight	265g / 9.3oz.

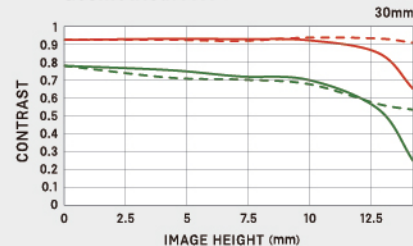
Spatial frequency	S	M
10 lines / mm	—	—
30 lines / mm	—	—

S: Sagittal line
M: Meridional line
All values are at wide-open aperture.

Diffraction MTF



Geometrical MTF



Corresponding AF Mounts • Micro Four Thirds: 0085126 302634 • SONY E MOUNT: 0085126 302658

Hood (LH586-01) included.

All specifications for SONY E-mount. Appearance and specifications are subject to change without notice.

A Art

50-100mm F1.8 DC HSM



프라임 렌즈 수준의 이미지 품질을 실현하다.

SIGMA는 단렌즈의 밝기와 해상력을 지닌 줌렌즈를 만들기 위해 노력해왔습니다. 최고의 광학 성능과 표현력. 이 도전의 첫 번째 결과는 SIGMA 18-35mm F1.8 DC HSM | Art 렌즈입니다. SIGMA의 Art 라인의 엄격한 요구 사항을 충족할 뿐만 아니라, 줌 전 구간에서 F1.8의 일정한 조리개 값을 실현한 세계 최초 APS-C 줌 렌즈입니다. 그 컨셉을 그대로, 망원 영역을 커버하는 대구경 중망원 줌으로 개발한 렌즈가 새로운 SIGMA 18-35mm F1.8 DC HSM | Art 렌즈입니다. F2.8 망원 줌 렌즈보다 밝고, 3가지의 프라임 렌즈 영역을 커버합니다. 85mm F1.8, 105mm F1.8, 그리고 135mm F1.8 (35mm 환산). 이 렌즈는 미묘한 보케 효과 등을 통해 인물사진에 이상적일 뿐만 아니라 줌 렌즈 품질에 대한 새로운 표준을 제시하는 진정한 게임체인저입니다.

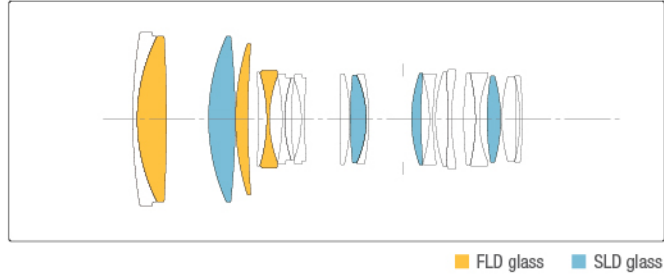
제품 라인업에 대한 정보

sigma-global.com

▲ 주요 기능 Principal Features

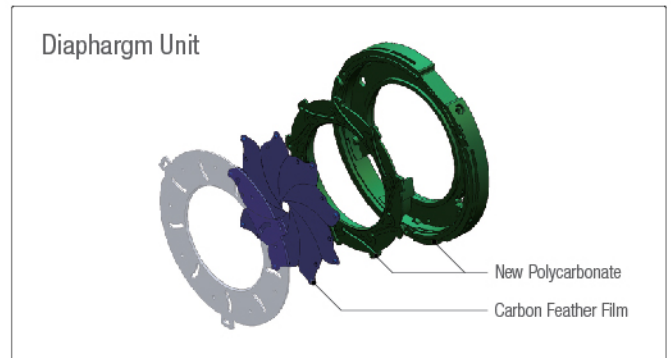
● Art 라인의 이미지 품질을 줌렌즈에서 실현한 기술

FLD ("F" Low Dispersion) 글라스 3매, SLD (Super Low Dispersion) 글라스 1매, 고 굴절률 SLD 글라스 3매, 고 굴절률 고 분산 유리 1매를 최적화하여 축상 색수차와 배율 색수차를 최소화하였습니다. 각 군에 1매 이상의 저 분산 유리를 이용하여 줌, 그리고 포커스 전 구간에서 고화질을 실현하였습니다.



● 원활한 작동을 도와주는 조리개 유닛

조리개의 날개는 카본 깃털 필름을, 그리고 조리개 유닛 본체에 볼소를 혼합시킨 폴리 카보네이트의 신소재를 채용하여 고속 연사에서 부드러운 조리개 구동을 실현하였습니다. 폴리 카보네이트 소재는 내구성과 내마모성이 매우 뛰어납니다.



● 안정적이고 편안한 작업을 위해 삼각대 소켓 설계

삼각대 소켓이 컴팩트하여 핸드 헬드 촬영시에도 조작성이나 편의성이 매우 뛰어납니다. 무전해 니켈 부품을 통해 90도 클릭 스태프의 품질과 내구성이 뛰어나며 가로, 세로의 위치도 부드럽게 전환할 수 있습니다. 소켓의 형태를 통해 렌즈 휴대 시에도 부담 없이 다루거나 운반할 수 있습니다.

● 새로운 디자인의 초음파 모터 HSM을 채용

초음파 모터 (HSM)를 새롭게 개발하여 고화질과 F1.8의 밝기를 모두 실현하였습니다. HSM의 레이아웃 및 부품 모양까지도 최적화하여 기존보다 약 30% 얇은 HSM을 실현하였습니다. 이를 통해 F1.8의 밝기와 고화질을 갖춘 줌렌즈를 완성하였습니다.

▲ 렌즈 외형 Lens Exterior

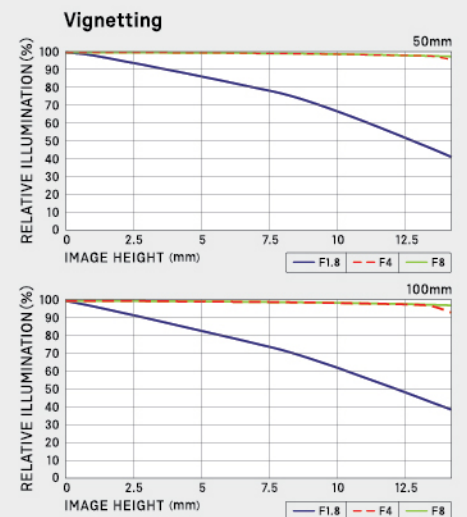
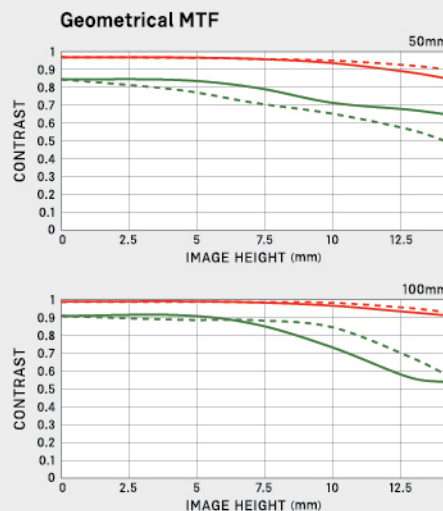
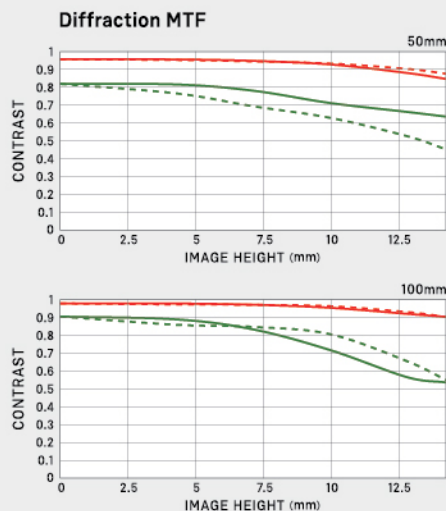
Note : 마운트 타입에 따라 외형이 약간 다를 수 있습니다.



▲ 제품 주요 사양 Specifications

Lens construction	21 elements in 15 groups
Minimum aperture	F16
Filter size	Ø82mm
Angle of view (DC)	31.7°-16.2°
Minimum focusing distance	95cm / 37.5in.

Dimensions (diameter x length)	Ø93.5mm x 170.7mm / 3.7in x 6.7in
Number of diaphragm blades	9 (rounded diaphragm)
Maximum magnification ratio	1:6.7
Weight	1,490g / 52.6oz.



Spatial frequency	S	M
10 lines / mm	—	- - -
30 lines / mm	—	- - -

S: Sagittal line
M: Meridional line
All values are at wide-open aperture.

Corresponding AF Mounts ● SIGMA: 0085126 693565 ● CANON: 0085126 693541 ● NIKON: 0085126 693558
Case, Hood (LH880-02) included. Appearance and specifications are subject to change without notice.

여러분은 어떤 “150-600mm”를 선택하시겠습니까?

높은 조작성과 내구성으로 잘 알려진 Sports 라인, 그리고 가벼운 무게와 컴팩트함을 자랑하는 Contemporary 라인의 렌즈에 전용 SIGMA Tele Converter TC-1401를 함께하면 높은 수준의 성능을 유지하면서, 초점 거리를 1.4배로 확대합니다. 또한 최신 펌웨어 업데이트를 통해 50%* 향상된 AF 속도를 경험하실 수 있습니다. 새로운 수준의 기능성과 편리함으로 새롭게 거듭난 울트라 망원 줌 렌즈를 만나보시기 바랍니다.

* 촬영 환경에 따라 AF 속도 성능이 달라질 수 있습니다.

SIGMA USB DOCK (별도판매)를 사용하여 “SIGMA Optimization Pro”를 통해 펌웨어 업데이트를 하시기 바랍니다.



S Sports
150-600mm F5-6.3 DG OS HSM



TELE CONVERTER TC-1401



C Contemporary
150-600mm F5-6.3 DG OS HSM



TELE CONVERTER TC-1401



Art

50-100mm F1.8 DC HSM

SIGMA GLOBAL VISION

